



## **Läsning ger oss vingar**

Lärare samtalar om läsoplevelser och läslust med barn och ungdomar

Maria Glawe, Maria Helle, Charlotta Hemlin, Victoria Käberg och Jenny Antonsson

## Inledning

O mäktiga féer, ge mitt barn i faddergåva inte bara hälsa, skönhet, rikedom och allt det där ni brukar komma stickande med - ge mitt barn läshunger, det ber jag er om med brinnande hjärta! Jo, för jag vill så gärna att mitt barn ska få i sin hand nyckeln till det förtrollande landet, där man kan hämta den sällsammaste av glädje.  
- Astrid Lindgren

Mindre tid ägnas åt läsning i dag och mer tid åt datorer, mobiltelefoner, Ipad och TV. Vi frågar oss hur vi tillsammans kan skapa en balans; en tillvaro där det ges tid för både internet och läsning av böcker? Vi behöver prata om läsningens betydelse och dela med oss av våra läsoplevelser. Vi behöver göra läsningen till något värdefullt som vi delar och värnar om. En digital bok tycker vi är passande eftersom allt fler läser på datorn eller i läsplattan samt att det möjliggör för alla barn och ungdomar att få en egen bok.

Den digitala boken ”Läsning ger oss vingar” har framställts av fem lärare som brinner för barns och ungdomars läsutveckling. Vi befinner oss på olika platser i Sverige och har samarbetat digitalt under några månader. Vårt samarbete har kännetecknats av ett gemensamt lärande där vi arbetat på olika sätt med läsfrämjande insatser. Vi har genom vår undervisning skapat mötesplatser för eleverna att dela med sig av sina läserfarenheter för att motivera andra barn och ungdomar till läsning. Några av oss har också intervjuat våra egna barn.

Vi vill bidra till läslust och skapa läsglädje, därför har vi skapat en bok som alla barn, ungdomar och vuxna kan läsa i och bli inspirerade av. Vår tanke med att representera alla skolstadier är att förmedla hur viktigt det är med en röd tråd, från förskola till gymnasieskola när det gäller läsutveckling. Vi blir aldrig färdiga läsare...

Boken publiceras i samband med Världsbokdagen den 23 april 2014 som en symbol för firandet av böcker, författare och läsning samt värnandet om upphovsrätten och människors fria tillgång till information. - Unesco

Vi vill fira Världsbokdagen genom att ge dig en värdefull bok som gör skillnad!

Mycket nöje!

Maria, Charlotta, Maria, Victoria och Jenny

© 2014 Maria Glawe, Maria Helle, Charlotta Hemlin, Victoria Kåberg och Jenny Antonsson

Elevbilder: Maria Helle och Charlotta Hemlin

Grafisk form och omslag: Maria Glawe & Henrik Österlind

Omslagsbild: Maria Glawe, [www.mariaglawe.se](http://www.mariaglawe.se)

Publicering: [www.jaglaseralltsafinnsjag.se](http://www.jaglaseralltsafinnsjag.se)

Upplaga 2

Tack till alla barn och ungdomar för att ni inspirerar andra till läslust och läsglädje:

#### **Förskoleklass**

Isabelle och Liam

#### **Grundskola**

Julia, Agnes, Gabriella, Nadja, Bianca, Sebastian, Edith, Penny, Isa, Majken, Joel, Hannes, Tea, Ebba, Angelica, Madeleine, Deividas, Thea, Inger, Clara, Marie, Hanna, Amanda, Leo, Ella, Mathilda, Rasmus, Samuel, Vanesa, Elin, Gjenete, Semina och Altina

#### **Gymnasieskola**

Martin, Tamara, Sandra, Charlotta, Ronja, Rasmine, Stephanie och Johanna

## **Jag läser alltså finns jag...**

Min idé om en läsinspirerande bok väcktes när jag och mina elever talade om läslust och ägnade många lektioner åt att samtala om läsningens viktiga betydelse. Jag förstod att eleverna är fantastiska på att inspirera varandra om de får möjlighet att samtala om det meningsfulla med läsningen. När jag skulle se om det publicerats något liknande ”snubblade” jag över boken ” Stör mig inte - jag läser”, Gunnar Arvidsson talar läslust med 29 svenskar. Boken som skildrar vuxnas läslust gavs ut år 2000, vilket är ett tag sedan.

Det är dags för en ny läsinspirerande bok; en digital sådan som troligtvis landar perfekt i unga människors hjärtan. Jag tycker det är oerhört viktigt att barn och ungdomar får bli läsförebilder för varandra.

”Det räcker inte att påtala att barn och unga måste läsa mer på fritiden och sluta spela dataspel eller surfa på internet, säger Catarina Schmidt, som skrivit en doktorsavhandling i pedagogik vid Örebro universitet. För att barn ska nå läsförståelse och upptäcka det fantastiska med att läsa måste de få prata om vad de läser och i den meningen är skolan en alltför tyst lärmiljö.”

Boken Läsning ger oss vingar vill bryta denna tysta lärmiljö och bidra till ett flerstämmigt klassrum där barn och ungdomar får mötas och förenas i läsningens förtrollande värld. När vi talar med varandra om läsningen skapas förståelse, intresse och engagemang och samtalen hjälper alla elever att möta sina egna och andras tankar.

Maria Glawe, förstelärare och gymnasielärare i svenska och speciallärare med inriktning språk, läs- och skrivutveckling, Söderslättsgymnasiet, Trelleborg. I mitt försteläraryppdrag arbetar jag med läsutvecklingsprojekt och bidrar till det kollegiala lärandet på skolan, agerar som läsutvecklare och ansvarar för läsutvecklingsteamet tillsammans med två förstelärare på skolan. Jag ansvarar också för läsutvecklingsprojekt för elever i behov av särskilt stöd och för lärarhandledning gällande läsfrämjande insatser i undervisningen.

## Varför ska vi läsa?

Det finns en rad förnuftiga, rationella och kloka argument för det. Som att du blir en mer empatisk människa eller att du får ett större ordförråd. Och att det är viktigt att vara en säker läsare för att klara sig i vårt skriftspråkssamhälle.

Men det finns också en hel del argument som handlar om att det är en stor fröjd att läsa och att livet blir fattigare utan de världar som öppnas i böcker och texter.

Att prata om läsning skänker också stor glädje. Under februari och mars månad samlade jag några av mina elever i årskurs sju och årskurs åtta för att prata om vad läsning betyder för dem. Att prata med dem om vad, hur och varför de läser har varit mycket inspirerande för mig, både som lärare och som läsare. Min förhoppning är att dessa nedskrivna samtal också kan inspirera andra till att läsa och till att samtala om läsning.

Charlotta Hemlin, förstelärare i svenska 7-9, Bergvretenskolan, Enköping. I mitt uppdrag som förstelärare anordnar jag ämnesträffar för svensklärarna och sitter i en arbetsgrupp för läs-, skriv- och språkutveckling i kommunen med mera.

*Att läsa är ett sätt att tänka med en annan persons tankar;  
de tvingar dig att vidga dina egna*

*~ Charles Scribner, Jr.*

Gabriella, 9 år

## Läsning ger oss vingar

Jag har intervjuat två flickor och två pojkar i år 9 i två olika samtal om läsning och läsupplevelser. Alla dessa elever är lustläsare, läser mycket och ofta och delar gärna med sig av sina erfarenheter runt böcker av olika slag. Vi har haft många intressanta samtal under de snart tre år som jag undervisar dem. Eftersom jag själv är en stor bokslukare och njutningsläsare delar även jag med mig av egna erfarenheter runt böcker jag läst och ger dem och deras klasskamrater regelbundna boktips både i och utanför klassrummet. I mitt arbetsrum har jag en stor bokhylla där jag samlar böcker som jag tror kan inspirera ungdomarna och även mina kollegor till läsning och jag bjuder in alla runt omkring mig att låna böcker där. När de läst färdigt en bok lämnar de tillbaka den och så pratar vi lite om hur de upplevt boken, vad som var bra och hur de tyckte att läsningen gick. Oftast går de därifrån med en ny bok under armen efter vårt lilla samtal.

Att inspirera till läsning är en av lärarens viktigaste uppgifter. I en tid då datorer och mobiltelefoner upptar alltmer tid av vår uppmärksamhet är det extra viktigt att lyfta fram böcker och läsning som en självklarhet. Jag hoppas att elevernas egna berättelser om läsningens betydelse för dem kan inspirera andra till att hitta mening i böckernas värld.

I mitt klassrum är läsningen central. Jag utgår alltid från läsning av olika slags texter, när vi reflekterar, diskuterar och skriver i undervisningen. Jag väljer texterna med omsorg, antingen utifrån innehåll eller språk. Vi läser oftast tillsammans och diskuterar under läsningens gång, lyfter fram svåra ord eller begrepp, drar slutsatser gemensamt, läser mellan raderna och spånar runt sådant som fångar vår uppmärksamhet i texten. Genom att modellera och visa eleverna hur mina tankegångar går ger jag dem konkreta exempel på vad de kan leta efter och hur de kan få ut mesta möjliga av den specifika texten. Dialogen är viktig. Genom att tänka högt tillsammans får eleverna olika lösningar på hur man kan tolka texten och läsa in sådant som inte alltid står på raderna utan kanske mellan eller bortom raderna. Genom att läsa och diskutera tillsammans ser eleverna att det finns många olika uppfattningar om vad som egentligen sägs i en text.

Eftersom jag själv läser väldigt mycket, både som inspiration i mitt arbete och för att stilla min aldrig sinande läslust, är jag noga med att dela med mig av de böcker jag tror kan tilltala ungdomarna. Jag brukar ge eleverna boktips, som inledning eller avslutning till lektionen, läsa ett utdrag, prata lite kort om boken och författaren. Det är alltid några av eleverna som då frågar om boken finns på skolbiblioteket eller om de till och med kan få låna mitt exemplar. Jag märker också att dessa

boktips inspirerar eleverna till att prata om andra böcker de läst. Att som lärare intressera sig för de böcker som eleverna läser på egen hand är också ett sätt att få igång deras läslust.

Läsning i sig är väldigt viktigt men jag tror att det viktigaste är samtalet om läsningen, det är här det händer. Det är först när man diskuterar det man läst som man faktiskt förstår vilka tankar man egentligen har haft under läsningens gång. Genom att sätta ord på de frågor och känslor man fått under sin läsupplevelse förstår man texten och bemästrar den.

Victoria Kåberg, Sofia skola, Stockholm. I mitt försteläraryupdrag driver jag ett läsprojekt på skolan för alla åldrar F-9 där syftet är: att ge eleverna fler läsupplevelser, att öka läsglädjen och läslusten hos eleverna, att få fler elever att besöka och utnyttja skolbiblioteket och att förbättra läsförmågan och läsförståelsen hos eleverna att ge lärarna fler redskap i arbetet runt läsning.

## Vi måste kämpa för att få alla elever att läsa

Jag heter Maria Helle och arbetar på Essingeskolan i Stockholm. Jag är skolans språkutvecklare och undervisar i åk 3 – 5 i svenska, SO, matematik och schack. I år är jag klasslärare i en trea. Under alla år som jag har jobbat som lärare har jag kämpat med att få alla elever att läsa mycket och utvecklas i läsning och läsförståelse. I det arbetet är givetvis läsgrupper och undervisning av läsförståelsestrategier viktigt, men också att få eleverna motiverade och hjälpa dem att hitta bra böcker. Där tror jag att eleverna kan hjälpa till mycket genom att ge varandra boktips. Det är också anledningen till att jag gick med i det här projektet. Jag hoppas att den här digitala boken ska inspirera andra elever runt om i landet och hjälpa dem att hitta bra böcker, så att fler börjar läsa!

När jag gick med i projektet började jag med att mejla alla föräldrar i min nuvarande och min förra klass. Sedan intervjuade jag alla som anmälde sitt intresse och spelade in dem. Under själva intervjun ställde jag några frågor om läsning och jag valde att fokusera mycket på att få bra boktips från eleverna. Sedan fick föräldrarna mejla över ett foto på sitt barn samt vilket favoritcitrat eleven hade valt. Sedan lyssnade jag på intervjun och skrev rent den på datorn och därefter mejlade jag över intervjun till elevens föräldrar för att kolla om det var något som skulle ändras innan jag skickade in den. Vid ett tillfälle träffade jag 3 elever från min förra klass samtidigt och då pratade vi om böcker istället för att göra en regelrätt intervju. I det fallet sammanställde jag det till ett textsamtal istället.

Jag ser verkligen fram emot att få jobba med den här digitala boken tillsammans med mina elever och jag hoppas att den ska ge dem inspiration!

*Flitigt läsa gör dig klok, därför läs varenda bok*

*~ Fakiren Falstaff*

Isa, 10 år

## Nu skall alla barn lyckas med läsningen

Jag heter Jenny Antonsson och jag arbetar på Lövgårdesskolan i Göteborg. Jag undervisar i svenska och svenska som andraspråk i åk 7 och 9, samt har hand om vår bokklubb på skolan. Lövgårdesskolan är en 4-9 skola med elever från många olika hörn av världen. De flesta elever läser svenska som andraspråk och har ett annat modersmål. Under de sista åren har vi fått många nyanlända till skolan, vilket innebär att vi lärare måste tänka om lite när det kommer till undervisningen. Hur ska man få med alla på det man gör och hur ska man kunna stötta alla där de är?

Oavsett vilken språknivå man är på, har vi många böcker i vårt skolbibliotek. Skolbibliotekarien har ordnat så att vi har ett gott utbud av böcker som eleverna vill läsa och uppdaterar ständigt så att eleverna har det senaste att läsa. Detta är guld värt! Skolbibliotekarien kommer även ut i klasser för att bokprata, ofta i samband med temauppgifter eller liknande. Men lockande bokbeskrivningar får hon även de mest läsovilliga till att läsa. I en del klasser bokpuffar eleverna böcker som de läst för varandra. De får berätta vad de tycker om böckerna de läst, vilket faktiskt är de bästa boktipsen. De lockar varandra till läsning.

I ämnet svenska satsar vi mycket på gemensam läsning. Vi gör tankekartor, tidslinjer, vennediagram och annat som hjälper till när vi läser texter. Genom gemensam högläsning i varje årskurs tränar vi på olika lässtrategier. Detta inspirerar eleverna och ger oss en gemensam läsupplevelse, vilket vi ser ger goda resultat. Just nu satsar vi också på tvåläraresystem i ämnet svenska, för att kunna ge eleverna det stöd de behöver.

Vi har en bokklubb på skolan som ett elevens val. Det är 13 elever som träffas varje fredag kl 14 och läser tillsammans. En mysig och bra avslutning på veckan! Det är fem bokklubbselever som fått tycka till om vad läsningen betyder för dem.

Läsningen är grunden till mycket i skolan. I min roll som förstelärare ser jag framemot att ha ett läsutvecklande uppdrag nästa år. Nu ska bannemig ALLA barn lyckas!

*Du som sitter med den här boken i din hand.*

*Du som just nu öppnar den och vänder bladen för att läsa, har du tänkt på en sak?*

*Alla människor läser inte samma böcker -*

*Varför har just du valt att läsa just den här boken just nu?*

*Var det bara en tillfällighet, en slump?*

*Tror du det?*

*~ Inledningen i Maria Gripes bok "Tordyveln flyger i skymningen"*

Julia, 9 år

## Läsning väcker känslor

Ebba, Angelica och Madelene går alla tre i årskurs 8. På frågan om det finns någon bok som har påverkat dem, svarar Ebba:

Åååh, när jag läste *The Fault in Our Stars* bölade jag i tre timmar. Jag hade sextio sidor kvar när jag började böla och sedan gick det inte att sluta. Jag tror jag grät mellan tre och sju liter ungefär, säger Ebba.

Förr eller senare exploderar jag heter boken på svenska. Den är skriven av den amerikanske författaren John Green och är en kärlekshistoria mellan två unga människor som båda drabbas av cancer. Enligt Ebba är det ingen "tyck synd om mig, jag har cancer-bok" men boken fick henne att börja fundera över meningen med livet, vad kärlek är och varför unga människor dör. Och så gillade hon verkligen karaktärerna i boken.

Jag blir typ kär i dem, säger Ebba. Och om då någon av karaktärerna dör, då känns det som om nån skulle knivhugga ens egen familj. Det känns.

Madelene och Angelica håller med om att läsning väcker känslor och att det är jobbigt när ens favoritkaraktärer dör. När det händer brukar de hoppas att favoritkaraktären på något sätt kommer tillbaks längre fram i boken eller serien. Men det händer sällan nuförtiden.

Jag får typ feeling overflow när jag läser, berättar Madelene. Jag kan bli så arg eller upprörd så att jag kastar boken.

Alla tre berättar att de kan bli beroende av en bok om den är bra. Då sträckläser de boken. Läser när de äter, när de badar eller när de går till skolan.

### **Bli arg, gråta och kasta böcker, det låter ju som om läsning är jobbigt. Vad är egentligen vitsen med att läsa?**

Man kan fly från verkligheten. Man kan glömma allt annat och bara försvinna. Jag brukar inte ens höra när pappa ropar när jag är inne i en bok, säger Angelica.

Den bästa bok som Angelica har läst är *I morgon när kriget kom* av John Marsden. Den är välskriven, det händer mycket i den och både ungdomar och vuxna kan läsa den enligt Angelica. Dessutom drömmer hon själv om att bli författare och brukar tänka på hur författare gör när de skriver.

De som läser böcker blir ju mycket smartare också, säger Angelica.

## Smartare? Hur menar du då?

Jo, de får ju en dörr till en annan värld som andra inte har tillgång till.



## Det är allting med en bok!

Intervju med Gabriella, 9 år

### Vilken är din favoritbok?

Det är svårt att välja, men Harry Potter är en av mina favoritböcker trots att det inte finns några bilder i den. Det tycker jag att är bra för då kan man se sina egna inre bilder istället.

### Varför är Harry Potter så bra?

Det är mycket spänning och fantasi i den och jag brukar gilla trollkarlsböcker.

### Vilken är din favoritgenre?

Fantasy och spänning. Det ska vara på liv och död!

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det behöver inte vara så speciellt, men gärna något mjukt som en soffa eller en fåtölj.

### Vilket är ditt bästa läsminne?

Det var en bok som heter "Vattenhästen" av Dick King-Smith och då var det ett ägg som kläcktes och dagen därpå fick jag se på filmen. Det var roligt att jämföra dem. Filmen var mycket kortare och i boken var det helt annorlunda. I boken visste man hur de tänkte medan i filmen pratade de bara. Jag tyckte bättre om boken.

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Ja, man kan läsa böcker som inte har så många bilder i sig för då blir det faktiskt roligare att läsa för då kan man lära sig att skapa inre bilder för det är nog det roligaste med att läsa.

### Varför gillar du att läsa?

Det är allting med en bok! Det är så härligt att försöka skapa inre bilder och det känns som om man är i en egen värld.



## Hur skulle du beskriva en bra bok?

Den ska ha väldigt mycket äventyr i sig och fantasy. Den behöver inte ha så mycket bilder eller beskrivningar av huvudpersonerna. Jag vill helst skapa mina egna inre bilder av dem.

## Kan du ge exempel på någon annan bra bok, förutom Harry Potter?

"Vattenhästen" av Dick King-Smith, Martin Widmarks böcker och böcker av Liv Widmark.

## Läsning är kul!

Intervju med Julia, 9 år

### Vilken är din favoritbok?

Harry Potter – böckerna av J.K.Rowling.

### Varför är Harry Potter – böckerna så bra?

De är spännande och jag gillar fantasy.

### Varför gillar du fantasy?

Jag gillar sådant som är övernaturligt och det brukar oftast vara jättespännande!

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Ganska mysigt! Kanske tända ljus, fåtöljer, kuddar och små lampor vid de sköna ställena. I övrigt ska det vara mörkt i rummet.

### Vilket är ditt bästa läsminne?

Jag tycker att det är kul när min mamma läser Harry Potter för mig.

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Man kan fråga sina kompisar vad de gillar och kanske pröva de böckerna och så kan man testa lite olika sorters böcker tills man hittar något som man gillar.

### Varför gillar du att läsa?

Man kan lära sig saker. Det kan vara roligt och spännande. Det är kul, tycker jag!

### Hur ska en bra bok vara?

Jag gillar inte bilder, så helst utan bilder, tycker jag. De ska också vara spännande, helst fantasy.

### Kan du ge exempel på någon annan bra bok, förutom Harry Potter?

Twilight – böckerna av Stephenie Meyer och Rubinhalsbandet av Francine Pascal.



*Om du vill att dina barn ska bli kloka, läs sagor för dem. Om du vill att de ska bli ännu klokare, läs fler sagor för dem.*

*~ Albert Einstein*

Isabelle, 6 år

## Jag vill att mina föräldrar ska läsa för mig

Intervju med Isabelle, 6 år

### Vilken är din favoritbok?

Jag gillar väldigt många böcker, men älvböckerna (av Daisy Meadows) är jättebra! Jag tycker också om Barbie och Lasse Maja.

### Hur ska en bra bok vara?

Jag vill att det ska finnas bilder och boken får inte vara för tjock.

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som man vill läsa i?

Det ska vara lugn och ro och inga störande ljud i bakgrunden. Det ska vara soffor och sköna stolar och bra lampor, så att man ser bilderna och texten i böckerna.



### Vad är ditt bästa läsminne?

Det är när det är mysigt! Om det är stora bokstäver läser jag själv. Annars vill jag att mina föräldrar ska läsa för mig.

### Hur ska man göra för att börja tycka om böcker?

Man ska fråga om någon kan läsa för en och om man lyssnar på många olika böcker så kanske man börjar gilla böckerna.

### Varför tycker du om böcker?

Ibland är de roliga, spännande och fantasi. Det är roligt!

*En bok är som en trädgård som kan bäras i fickan*

*~ Arabiskt ordspråk*

Nadja, 10 år

## Böcker kan förändra livet



Inger har blivit en snällare människa och Thea har börjat att tänka annorlunda. Thea och Inger går i sjunde klass. Båda älskar att läsa och menar att böcker faktiskt kan förändra livet.

Jag läser nästan alla slags böcker, säger Inger, men om en bok inte är rolig efter femtio sidor då slutar jag att läsa. Fast inte om Thea har rekommenderat den, då fortsätter jag även om jag inte tycker att den är bra i början. Thea har ganska bra boksmak.

Just nu läser Inger boken Pandemonium av Lauren Oliver, andra boken i en trilogi, som hon blev tipsad om av kompiserna Thea. Andra boken är inte lika bra som den första enligt Inger, men ändå har hon bestämt sig för att läsa den, eftersom hon litar på Theas omdöme.

Jag läser mest romantiska böcker, men det måste vara spänning i dem för annars blir det tråkigt säger Thea. Jag kanske ger dem hundra sidor innan jag slutar läsa. Men då måste det ha hänt något, blivit en vändning, annars lägger jag av.

Det var Hungerspelstrilogin av Suzanne Collins som öppnade Thea och Ingers ögon för läsning och som ledde dem in i böckernas värld.

Inger tjatade på mig i flera månader att jag måste läsa Hungerspelen och till sist köpte jag böckerna och började läsa och då var jag fast, säger Thea. De böckerna har allting.

Ja, de är så himla bra säger Inger. Det är så spännande saker som händer, eftersom det är två oväntade personer som åker till en arena där de ska kämpa för livet och sedan blir det vändning efter vändning och man kan aldrig räkna ut vad som ska hända. Jag tror att jag grät när Hungerspelen tog slut.

Inger och Thea förklarar hur de lever sig in i böckerna, hur de ser karaktärer och miljöer framför sig och hur de hamnar i en annan värld när de läser. Dessutom har de med sig bokkaraktärerna i tanken i vardagen.

Ja, om jag är riktigt arg på någon, då tänker jag att om Katniss i Hungerspelen hade varit här hade hon gett honom en käftsmäll.

Thea och Inger är överens om att böcker har klara fördelar gentemot filmer. Att den som läser själv får tänka ut hur karaktärerna ser ut till exempel. Och att man måste använda mer av sin fantasi när man läser.

Ja, man kan sätta sig in i andra människor, man kan få en annan känsla för hur saker och ting kan vara, säger Inger. Du vet ingenting om du inte läser.

Nej, om du aldrig har läst en bok har du svårt att använda din fantasi, säger Thea. Och så kan man tänka annorlunda på grund av böcker, jag vet inte om jag skulle agera annorlunda, men jag tänker nog annorlunda när jag läst en bok.

Jag med, säger Inger. Om man läser om någon som har förlorat sin mamma eller något sådant så tänker jag att nu måste jag vara snäll mot mina föräldrar. Så efter att jag läste Hungerspelen är jag jättesnäll mot mina föräldrar varje kväll. Man kan faktiskt säga att jag har blivit en snällare människa av att läsa böcker.

## Satsa på mer läsning åt yngre barn!

Läsningen har visat att vi får ett större ordförråd, bredare urval av ord och kan lättare sätta ord på våra känslor. Jag tycker att vi ska koncentrera oss mer på läsning i skolan och prata mer om böcker. Kanske satsa lite mer på det i de yngre klasserna. Ska vi tvinga de små barnen, som kanske inte kan skriva en eller två meningar utan stavfel att läsa? Ja, det kan vara en stor fördel faktiskt. Barnen ser hur olika ord stavas, man kan prata om vilka olika sorters synonymer det finns. De får större ordförråd och lär sig snabbare. Det är viktigt att läsa i alla åldrar för att lära sig nya ord, språket förändrar sig hela tiden.

Tänk så kan de inte? De kanske tycker det är tråkigt och struntar i att läsa för att det är för svårt. Till en början kan man välja lättare och roligare barnböcker och kanske använda en lite svårare med lite mer text till högläsning. Alla barnen har var sin bok framför sig och följer med i texten när läraren läser så de ser och kan avkoda hur det uttalas och stavas. Då och då kanske någon elev vill läsa högt för klassen, då tränar de sig på att läsa för andra och uttala det själv. Därför är det viktigt att satsa på läsningen för alla, och framför allt yngre generationer.

Sandra, gymnasiet årskurs 1

*En bokälskare går aldrig till sängs ensam*

*~ Cicero*

Clara, 12 år

## Läsa är jätteviktigt

Innan jag började gymnasiet läste jag inte så mycket utan blev motiverad av lärare att läsa och det har hjälpt mig igenom allt. Om man inte läser kommer man inte klara sig i skolan för du läser i varje ämne.

Jag började läsa på svenskan och det fick mig att läsa Hungerspelen. Det är en bra bok om man ska börja läsa. Även om man inte tycker det är så roligt kommer man i gång. När du läser låt fantasin flöda så att du lever dig in i boken och ge inte upp för att du inte kommer in i boken direkt utan läs några sidor till.

Vi har arbetat med att läsa boken och under boksamtal får alla säga hur de har uppfattat boken och hur alla har tänkt olika. Om vi inte hade gjort det så hade man aldrig blivit motiverad att läsa.

Om du inte läser kommer du inte förbättra ditt ordförråd och du kommer få det svårare i skolan. Om du tycker skolan är svår kommer du tycka att arbetslivet är svårare för du kommer behöva läsa även när du blir stor. Om du skaffar barn och de vill att du ska läsa en bok för dem så kan du inte för du inte har tränat på det. Jag säger bara att läs med en kompis så kan ni prata om det och då blir det lättare.

Charlotta sista året på gymnasiet

*En barndom utan böcker, det vore ingen barndom. Det vore att vara utestängd från det förtrollade landet, där man kan hämta den sällsammaste av all glädje*

*~ Astrid Lindgren*

Hanna, 12 år

## Elever behöver läsutmaningar

Intervju med Deividas, 13 år, årskurs 7

Jag läser helst om sådant som är baserat på verklighet, inte science fiction eller så där. Utan om sådant som kan hända, om vardagsliv, sådant jag kan relatera till och känna igen mig i.

Deividas kom till Sverige från Litauen som femåring. Deividas tycker mycket om sport och säger själv att han har svårt att sitta still längre stunder. Men läsa gör han ändå. När han inte har något annat att göra eller är sjuk och hemma från skolan. Oftast för att han har lust, men ibland tvingar han sig själv att läsa.



Det är något jag känner att jag måste göra, för att bli bättre på svenska, lära mig nya ord och för att det är något man gör för att vara en människa. Och när jag bestämmer mig för någonting, till exempel läsa ut en bok, så gör jag det.

Den bästa bok Deividas har läst är Avhopparen av Kim Olin. Den handlar om en kille som slutar skolan och blir knarklangare. Det skulle lika gärna kunna hända vem som helst och det är då det blir intressant enligt Deividas.

Det är kul att läsa om vanliga personer som drabbas av något dåligt och se hur de tar sig ur det.

**Det verkar som om fler tjejer än killar säger att de gillar att läsa. Håller du med om det?**

Jaaa, bland mina kompisar är läsa inget man har lust att göra. Som om det är något man måste tvingas till. Hellre handboll eller någon sport. Men det handlar om att det är svårt att bli en duktig läsare. Man måste ta sig tid. Hade mina killkompisar varit duktiga läsare hade de tyckt att det är roligare att läsa.

**Men hur kommer det sig i så fall att fler tjejer än killar tar sig tid att bli duktiga läsare?**

Tjejer har mer tålmod. Vi killar vill göra allting snabbt. Tjejer kan sitta stilla och dricka fint te och så där, säger Deividas. Om man ska få killar att läsa måste de först och främst bestämma själva att de vill. Och så måste det vara något som är riktigt intressant och roligt. Mer intressant än en Iphone.

Att vuxna försöker få barn att läsa genom att säga att en bok är cool eller värsta grejen fungerar inte enligt Deividas. Det blir bara fånigt. Det är heller inte bra att tvinga fram läsning. Det är bättre att försöka utmana eleverna.

Lärarna skulle kunna säga "Det är dumt att jag visar den här boken, för ni kommer ändå aldrig att klara den". Det hade fått mig att läsa den. Jag vill se saker som utmaning. Det är klart att jag kommer att läsa ut den där boken på 500 sidor, för att bevisa att jag klarade det.

## Intervju med Ella och Mathilda, årskurs 9

Både Ella och Mathilda fullkomligt älskar att läsa och läser ofta, olika slags böcker, både skönlitteratur och faktaböcker. Läsningen går lite i vågor uppger de båda. I perioder av mycket skolarbete blir det inte lika mycket läsning som de skulle önska, även om de alltid har en bok på gång. I andra perioder läser de otroligt mycket och böckerna avlöser varandra.

När det gäller genrer är ingen av flickorna särskilt petiga. Från att i perioder ha slukat deckare och fantasyböcker har de på senare tid snarare inspirerats av ämnet, titeln eller rekommendationer av kamrater, föräldrar eller lärare vid val av böcker. Mathilda nämner att hon har svårt för typiska ungdomsböcker eftersom hon tycker att de blir alltför realistiska och kan ligga för nära hennes egna upplevelser medan Ella tycker att de fyller sin funktion när man ska diskutera vardagsnära ämnen. De är ändå båda eniga om att de bästa läsoplevelsorna de haft har varit med böcker de valt själva och inte sådana de läst tillsammans med sina klasskamrater i undervisningen.

Mathilda ser läsningen som ett härligt sätt att komma bort från vardagen, att resa in i en annan värld och uppleva något annat, något ovanligt som hon själv inte har upplevt. Hon drar en parallell till boken hon just nu läser; *Läsarna i Broken Wheel* rekommenderas av Katarina Bivald, som hon beskriver som mysig och som får henne att svepas in i bokens värld. Ella, däremot, dras numera mer till språket i en bok snarare än handlingen, som när hon var yngre. Hon fascineras av hur författaren använder språket för att bygga en stämning eller för att skildra starka känslor.

När flickorna väl är inne i en bok har både Ella och Mathilda svårt att sluta läsa och de vill gärna försvinna in i boken så fort tillfälle ges; på bussen till och från skolan, innan och efter middagen och innan de släcker för kvällen. Mathilda berättar att när hon läste *Fanny Hill* var hon så uppslukad av boken att hon till och med ställde klockan tidigare på morgonen för att hinna läsa en stund innan hon gick till skolan. När hon läst ut boken kände hon en stor sorg och saknad tills hon hittade ett eget exemplar av boken som hon snabbt läste om.

Det är också den boken som Mathilda nämner som den bästa boken hon någonsin läst. Hon beskriver den som en fantastisk läsoplevelse. Boken innehåller både spänning och äventyr och är samtidigt väldigt humoristiskt skriven.

Ella har inte någon absolut favoritbok, hon kan tycka att vissa delar i böcker kan vara väldigt spännande eller att, som hon tidigare nämnt, språket i en del böcker kan vara något utöver det vanliga och därför fånga hennes uppmärksamhet. Hon

har svårt att jämföra och värdera innehållet i böcker och upplever sig ha många favoriter. Man kan snarare säga att läsning är en favoritsysselsättning för Ella.

Både Ella och Mathilda brukar diskutera böckerna de läser med kamrater eller föräldrar som också läst boken. Flickorna lånar gärna böcker av varandra och ger varandra boktips. Mathilda tycker att det är väldigt bra att få boktips av sin lärare och utnyttjar ofta möjligheten att låna böcker i mitt arbetsrum. Hon minns att hon lånat boken *Out of my mind* av Sharon Draper ur min bokhylla, en bok hon tycker är helt fantastisk. Mathilda tror inte att hon skulle hittat boken själv och är därför glad över boktipset. Mathilda nämner vidare att hon brukar prata med sin farmor om läsningen ibland när hon skickat boken vidare till henne för att läsa något hon tyckte mycket om.

Båda flickorna anger högläsningen som en stor inspirationskälla till att läsa. Det blev många lässtunder tillsammans med föräldrar och mor- och farföräldrar ända upp i 12-årsåldern. Mathilda minns högläsningstunden som något väldigt mysigt, något de gjorde tillsammans i familjen, som en återkommande ritual. Hon tycker fortfarande om att läsa högt tillsammans med sina föräldrar och familjen hade nyligen ett högläsningprojekt; att läsa *Cirkeln* av Mats Strandberg & Sara Bergmark Elfgren tillsammans. Tyvärr föll det på att Mathilda inte kunde hejda sig och läste i förväg. Ella minns hur hon läste *Det blåser på månen* av Eric Linklater tillsammans med sin pappa, en bok som de nu läser tillsammans för hennes yngre syster som är 5 år. Mathilda berättar att denna även är en av hennes favoritböcker. Hon läste boken för ett par år sedan i år 7 och hon minns hur hon förvarade boken i sitt skåp och i vissa stunder då hon kände sig lite nere tog hon fram den och läste lite i den.

Läsningen har varit otroligt berikande för båda flickorna. Mathilda upplever sig ha en enorm frihet i läsningen, att tolka människor och miljöer på sitt eget sätt, än till exempel jämfört med film. ”Det finns inga gränser för fantasin, du skapar din egen inre värld”, säger hon. Mathilda tror att hon har sin goda förståelse för omvärlden tack vare läsningen. Ella håller med och jämför läsning med att titta på film. Hon menar att boken är så mycket bättre för att författarens ord talar direkt till läsaren. I en film har dessa ord gått via regissörens tolkning, vilket gör att filmen redan är en tolkad version av boken.

Ella uppger två böcker som förändrat hennes sätt att tänka. Den ena boken heter *Kvinnornas krig* och är skriven av journalisten Svetlana Aleksijevitj. Det är en intervjubok med de ryska kvinnor som stred i Röda armén under andra världskriget. Boken fick henne att se på kriget med helt andra ögon, något som berikat hennes historiekunskaper. Hon berättar vidare att boken *Outliers, The Story of Success*



skriven av Malcolm Gladwell fått henne att fundera mycket över vilka faktorer som faktiskt påverkar framgång, något hon gärna diskuterar med sina vänner.

Mathilda nämner tre böcker som fått henne att tänka annorlunda; Niceville av Kathryn Stockett för dess fantastiska historiska perspektiv. Boken handlar om tre starka afroamerikanska kvinnor som arbetar som hembiträden i 60-talets Mississippi. Hon tycker att det är en klassiker som alla bör läsa. Vidare nämner Mathilda Urtidsparken av Michael Crichton, där hon under läsningens gång började ifrågasätta hela experimentet med att återuppliva gamla dinosaurier och få dem att leva igen. Slutligen berättar hon att Katitziböckerna av Katarina Taikon tillsammans med biografen om samma författarinna; Den dag jag blir fri av Lawen Mohtadi fått henne att fundera mycket över romernas utsatthet i vårt samhälle.

*Jag vill hellre vara fattig i en stuga full med böcker än kung utan lust att läsa*

*~ Thomas Macanlay*

Majken, 9 år

## Inte det roligaste men det viktigaste

Jag var inte den som gillade att läsa och har nog aldrig läst någon bok frivilligt och de böcker som man tvingades läsa i grundskolan blev aldrig helt utlästa. Jag la aldrig ner någon tid på läsningen, jag hittade genast på saker som för mig var viktigare och ursäcker för att komma undan läsningen.

Att jag har dyslexi var ofta en ursäkt för mig, men idag har jag insett att det inte kan stoppa en från att läsa, man måste bara lägga ner mer tid på läsningen. Jag läser inte särskilt mycket idag heller. Jag finner aldrig tiden för att läsa men om jag tänker efter så har jag hur mycket tid som helst som jag kunde lagt på läsning, till exempel istället för att titta på tv, vara inne på datorn, på bussen till skolan och träningar.

Jag tror att vill man verkligen bli en duktig läsare kräver det tid och tiden finns alltid. Man måste bara hitta den. Du kommer aldrig att klara dig utan läsningen. För att klara av vardagen, skolan och jobbet behövs förmågan att läsa. Jag önskar att jag hade lagt ner mer tid på läsningen när jag var yngre det hade underlättat min skolgång idag.

Johanna, gymnasiet årskurs 2

*Sometimes, you read a book and it fills you with this weird evangelical zeal, and you become convinced that the shattered world will never be put back together unless and until all living humans read the book*

*~ John Green*

Mimmi, 12 år

## En bra bok ska förmedla känslor

Intervju med Agnes 9 år

### Vilken är din favoritbok?

Twilight – böckerna av Stephenie Meyer.

### Varför är de böckerna så bra?

Därför att de är spännande, men ändå ganska lugna.

### Vilken är din favoritgenre?

Fantasy för att det inte är precis som i verkligheten och då kan det bli ganska häftigt!

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska vara mysigt, varmt och det ska finnas många kuddar överallt, men jag tycker också om att vara ute i naturen och läsa, till exempel en solig plats på en gräsmatta.

### Vilket är ditt bästa läsminne?

Det var när jag satt på flygplanet till England och läste Twilight och det var väldigt mysigt.

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Det finns många tråkiga böcker, så man ska pröva sig fram tills man hittar en bra bok eller en bra serie som man kommer in i och gillar.

### Varför gillar du att läsa?

Till exempel om man ska gå och lägga sig så blir man trött och lugn om man läser. Man tänker på det som man just har läst.

### Hur känner du dig om du läser en riktigt bra bok?

Ganska glad! Jag vill vara huvudpersonen om den personen är lycklig och då vill jag vara där den personen är.



## Hur tycker du en bra bok ska vara?

Att den varierar mycket hela tiden. Ibland kan det vara läskigt och ibland glatt. Det ska vara mycket känslor!

## Kan du ge exempel på någon annan bra bok, förutom Twilight?

Jag gillar "Finnes Agnes – önskas hund, Finnes Agnes – önskas bästis, Finnes Agnes – önskas kille" av Thomas Halling. "Hungerspelen" av Suzanne Collins är också jättebra, men den passar bättre för lite äldre barn. "Rubinhalsbandet" av Francine Pascal är också bra och så gillar jag Ingelin Angerborns böcker.

## Lasse-Maja - mitt bästa läsminne

Intervju med Nadja, 10 år

### Vilken genre gillar du mest?

Spänning och fantasy.

### Vilken bok/böcker skulle du vilja ta med dig till en öde ö?

Harry Potter – böckerna för de är så spännande!

### Tycker du att det är viktigt att man pratar om böcker?

Ja, för då får man bättre läsförståelse och man förstår böckerna bättre.

### När hinner du läsa?

Jag brukar läsa på eftermiddagarna, för annars har jag inte så mycket tid.

### Vilket är ditt bästa läsminne?

Det var när jag läste Lasse Maja. Då var det ett fall som de skulle lösa och då tänkte jag att nu har jag en hel bok framför mig att läsa för att få veta vad som ska hända.

### Varför kan man säga att biblioteket är som en skattkista?

Man kan hitta olika sorters böcker där och särskilt dem som man tycker om.

### Har du något annat lästips förutom Harry Potter?

Narniaböckerna. Jag har läst alla förutom den sista.

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Om man till exempel gillar fantasy kan man kolla på fantasyhyllan. Sedan får man testa sig fram tills man hittar en bra bok där.

### Hur ska en bra bok vara?

Lite rolig och spännande. Det kan vara påhittade saker som inte finns på riktigt.

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska finnas fåtöljer och soffor som man kan sitta i och så ska det finnas bokhyllor med massor av böcker.



## Läsning ger färdighet

Läsning är oerhört bra på alla möjliga sätt. Inte bara för att det är trevligt och lustfyllt utan även för att ens läs- och skrivkunnighet automatiskt förbättras ju mer man läser. Eftersom man hela tiden ser nya ord och sammanhang dessa används i, ökar ens egna förmåga att bilda meningar och ge uttryck för sina tankar på ett korrekt och avancerat sätt. Även fantasin sätts igång då man läser och detta bidrar till nya idéer och lösningar som kan komma till hands i vardagen. Ännu ett bra argument, som har med det sistnämnda att göra, är att förmågan att sätta ord på sina känslor på ett bättre sätt ökar. Lär man sig nya ord genom läsning blir det lättare att själv bilda meningar som korrekt beskriver det man upplever.

Det finns alltså många positiva effekter som ges av regelbunden läsning men som i alla ämnen finns det även argument till varför läsning inte är bra. Ett av dessa skulle kunna vara att det tar väldigt mycket tid. Dels själva läsandet och dels att bygga upp sina förmågor. Det kan nämligen vara svårt både att hitta tålmod och att hitta tid då man inte ens har tid att sätta sig ner och läsa. Många som går i skolan eller jobbar har helt enkelt inte den tiden under dagen och när det väl är kväll är man så trött att man inte orkar. Det vill säga om man ser läsning som ett måste. Ser man det däremot som njutning orkar man säkerligen ändå. Läsning kan som sagt ofta ses som ett tvång och då blir det stressande istället för avkopplande. Dessutom kan det kännas förnedrande att läsa om man inte är så bra och tvingas läsa lärtlästa texter. Det leder lätt till att man låter bli istället.

I grund och botten, oavsett om man tycker det är ansträngande eller inte, är läsning otroligt viktigt och nödvändigt här i livet. Hela vardagen går ut på att läsa och förstå olika saker och kan man inte detta gör man livet onödigt svårt för sig själv. Enligt mig borde alla läsa så mycket och ofta de bara kan och framför allt ta sig tid till det, även när det känns som om man inte har tid. Läsning bör faktiskt prioriteras framför många andra saker och med detta menar jag att man helt enkelt tar sig tid för det. Då blir livet så mycket lättare och roligare.

Tamara, gymnasiet, årskurs 3

## Vi stänger av Tv:n så vi kan läsa

Intervju med Edith, 9 år

### Vilken är din favoritbok?

Harry Potter för att det är spännande och det händer saker som jag inte tror att ska hända.

### Vilken är din favoritgenre?

Fantasy för att det är spännande.

### Hur ska en bra bok vara?

Den ska vara spännande och det ska hända saker nästan hela tiden.

### Hur känns det när du läser en sådan bok?

Man kommer in i boken och glömmer bort allt annat. Jag bara läser och läser. Jag ser inre bilder framför mig medan jag läser. Om jag håller på att läsa en bra bok så ber jag ibland pappa att stänga av TV:n så att vi kan läsa istället.

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Man kan ju läsa sånt som man tycker är bra. Om man inte har hittat någon bra bok kan man fråga kompisar för att få boktips av dem.

### Varför gillar du att läsa?

För att det är kul och mysigt!

### När brukar du läsa?

Antingen i skolan eller hemma innan jag somnar. På helgerna läser jag också ofta en stund på morgonen när jag vaknar.

### Varför kan man säga att biblioteket är som en skattkista?

Det finns massor av böcker där och från böcker får man veta saker man inte visste förut och så kanske man hittar böcker som man tycker är jättebra.

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska vara mysigt, ganska tyst och en soffa eller något liknande.



### Varför tror du att det är bra att man samtalar om böcker?

Man kan få boktips av andra. På läsgruppen när man pratar om boken förstår man bättre vad den handlar om.

### Har du några andra lästips förutom Harry Potter?

Mitt lyckliga liv av Rose Lagercrantz.

## Intervju med Rasmus och Samuel år 9

Vi börjar med att prata om läsningens betydelse för de pojkarna och både Rasmus och Samuel säger att läsningen haft stor inverkan på deras liv. Rasmus berättar att han redan i år 3, 4 läste ganska avancerade böcker. Han tror att barn i allmänhet behöver en utmaning i läsningen. Att ge sig på en bok som egentligen är lite för avancerad kan göra att man utvecklas som läsare. Man växer som läsare när man tvingas tänka efter och fundera runt det man läser, menar han.

Samuel håller med om att man utvecklas som läsare ju mer man läser och en bok som i början kan upplevas som svår blir lättare när man väl kommit in i boken, och över den första tröskeln.

Båda pojkarna kommer från hem där läsningen varit central. Högläsningen har varit en viktig del i utvecklingen mot att bli goda läsare. Rasmus beskriver sin familj som riktiga boknördar, på ett positivt sätt, och målar upp en bild av de många välfyllda bokhyllorna som pryder väggarna i lägenheten. Samuel kommer också från en läsande familj och berättar att han brukar diskutera böcker som han har läst med sin syster. Han tycker det ger läsoplevelsen en ny dimension när hon tycker en sak och han själv en annan. Då brukar de diskutera varför de tycker så eller så och på det sättet menar Samuel att man kan få en fördjupad förståelse för boken.

När det gäller genre lockas båda pojkarna mest av fantasy. Samuel har på senare tid börjat läsa en del science fiction och berättar att han just nu är helt uppslukad av *Du sköna nya värld* av Aldus Huxley, den bok som han upplever vara den bästa boken han någonsin läst. Över *Näktergalens golv* av Lian Hearn uppger Rasmus som en av de bästa böckerna han någonsin läst. Han fascinerar av den klassiska fantasyns ingredienser men tycker samtidigt att boken är så mycket mer än så. Den innehåller ett språk som är helt magiskt, säger han. Samuel instämmer i lovorden.

Det är också från den boken som Rasmus favoritcitatt kommer;

”Floden rinner ständigt förbi dörren. Världen ligger ständigt kvar där ute. Och det är i världen vi måste leva

- Sagan om klanen Otori, nr 1; Över *Näktergalens golv*.

Vidare nämner Rasmus JRR Tolkien som en stor inspirationskälla. Böckerna om den magiska ringen läste han ganska tidigt och minns dem starkt som en av de bästa läsoplevelsorna han någonsin haft. Böckerna är så mycket mer än vad de verkar. Han har aldrig, varken förr eller senare, läst så otroligt välskrivna böcker.

Rasmus uppger också *Förr eller senare exploderar jag* av John Green som en stor favorit och som en av de böcker som fått honom att faktiskt tänka annorlunda. Han tycker det är fantastiskt att någon kan skriva om döden på ett så humoristiskt sätt. ”Snacka om galghumor”. Den är på samma gång djupt allvarlig och sorglig samtidigt som den skildrar en glädje och kärlek till livet, något som påverkat honom djupt i tanken.

En bok som påverkat Samuel mycket är 1984 av George Orwell, som fått honom att reflektera över vilken typ av värld vi lever i och vilken typ av värld man faktiskt inte vill ha.

Både Samuel och Rasmus nämner vidare *Väktarens Lärning* av Joseph Delaney som en bok de minns väldigt tydligt, speciellt Rasmus som var ganska mörkrädd som liten. Han nämner att boken faktiskt fick honom att våga sova med släckt lampa, tvärtemot vad bokens baksida säger. Förlaget menar där att man måste sova med lampan tänd efter läsningen vilket indikerar att boken är riktigt läskig. Båda pojkarna tycker att denna serie är väl värd att läsa.

Om Rasmus får välja mellan bok eller film faller det självklara valet på boken. Dels för att man kan skapa sina egna bilder och miljöer när man läser men också för att man känner att man har gjort något vettigt, använt sin hjärna lite mer. Samuel säger att han får en mer verklig upplevelse av en bok jämfört med en film, dels för att man lever så länge i en bok och dels för att alla små detaljer och sidospår i boken gör att man får en mycket större förståelse. Men blir mer personligt berörd av en bok, anser Samuel. Rasmus fyller i att det känns som att boken är skriven till dig, att orden talar till dig som läsare. ”Man dricker vattnet direkt från källan”.

Vad har då läsningen gett dessa pojkar? Båda pojkarna säger sig förstå omvärlden lite bättre. Rasmus säger att världen blir så mycket större i och med läsningen. Han drar en parallell till en bild han sett; en pojke står på en trave böcker för att nå upp och titta över en mur där en helt ny värld uppenbarar sig framför hans ögon. Precis så är det med läsningen, menar han.

## Läsintervju med Tea, årskurs 5

Tea går i femman och älskar att läsa. Redan som liten var hon fascinerad av böcker och satt helt blixstill som 1-åring och lyssnade på när hennes föräldrar läste högt för henne. När de flesta barn i hennes ålder var mer intresserade av att pilla, bläddra eller peka på bilderna satt Tea alldeles stilla och lyssnade på berättelserna om Pippi, Alfons och Barbapapa. En stor favoritfigur som liten var jätten Georg i Den flottaste jätten i stan av Julia Donaldsson. Hennes mamma har berättat många gånger om hur hon varje kväll ville läsa samma berättelse om och om igen när hon var 1 ½ år gammal. En annan bok som enligt Tea passar väldigt bra för högläsning är Hugo Cabret av Brian Selznik, som innehåller en massa teckningar som också för historien framåt, som i en film. Då kan man prata om bilderna också, berättar Tea.

Teas föräldrar och syskon är alla lustläsare och läser mycket. Hon tror att det gör att hon själv ofta läser, istället för att till exempel titta på tv. Om hon ser någon annan läsa kan hon själv bli sugen på att ta fram sin bok. Tea tror att läsningen, både den hon får lyssna till och den hon numera själv ägnar sig åt har gjort att hon har ett rikt ordförråd och väldigt lätt för att ta till sig information i olika slags texter. Hon skapar ofta egna bilder i huvudet när hon lyssnar på berättelser eller läser själv. Det bästa med att läsa är att leva sig in i boken och själv få tänka hur personerna eller miljön ser ut eller vad som kommer att hända härnäst. Man kan också lära sig en massa saker, om hur andra människor har det, att vissa har det bra och andra inte. En annan sak som är väldigt bra med att läsa mycket är att man får inspiration och idéer till vad man själv kan skriva om, menar Tea. Hon tycker att det är bra att prata om böckerna man läser, i klassen, med kompisar eller med mamma och pappa. Man kan lära sig hur andra tänker eller ser saker på ett annorlunda sätt. Alla har ju olika idéer och tankar. Då förstår man bättre ibland, tror Tea.

När vi pratar om hur ett rum som inbjuder till läsning ser ut, beskriver Tea en mysig hörna fullt med kuddar, där det är skönt att ligga. En stor bokhylla fylld med massor av böcker ska det också finnas där. Sängen går också bra och i hängmattan på landet. Stranden är också en perfekt plats. I somras läste Tea Hungerspelen av Susanne Collins på stranden och hon berättar att hon satt i flera timmar i sträck utan att ens vilja bada, så spännande var boken. Hon nämner denna bok som en av de absolut bästa hon läst.

Teas favoritböcker innehåller spänning och mystiska händelser. Hon tycker också om böcker där hon kan känna igen sig själv i det som händer. Hon vill gärna att det ska vara realistiskt men ändå med lite vardagsmystik. Favoritförfattare är

Ingelin Angerborn och Kerstin Lundberg Hahn som skrivit böcker som Rum 213, Barnkolonin och Skuggan i väggen. När man är inne i sådana böcker vill man bara läsa vidare hela tiden. Spänningen stiger och långsamt vecklas sanningen upp. Man undrar, ska hon klara sig, hur ska det gå? Att läsa ut böckerna känns ibland lite tråkigt och sorgligt, man vill liksom inte att de ska ta slut, säger Tea.

## Fråga kompisar om boktips

Intervju med Leo, 13 år

### Vilken är din favoritbok?

”Mio min Mio” av Astrid Lindgren är fantastisk bra och ”Herr och fru Slusk” av Roald Dahl var fruktansvärt rolig, så jag skrattade nästan hela tiden. Jag har läst många böcker av Roald Dahl, ”Jojjes ljuvliga medicin”, ”Den fantastiska räven”, ”Häxorna”, ”Matilda”, ”Naddap dlöks: Sköldpaddan”, ”James och jättepersikan”, ”SVJ” och ”Kalle och Chokladfabriken”. Jag gillar verkligen Roald Dahl.

### Vad är din favoritgenre?

Spännande böcker, där det händer mycket hela tiden, så att man inte kan sluta läsa!

### Hur ska det se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska vara ett ganska lugnt rum, där man kan koncentrera sig. Det ska också finnas soffor eller fåtöljer.

### Vilket är ditt bästa läsminne?

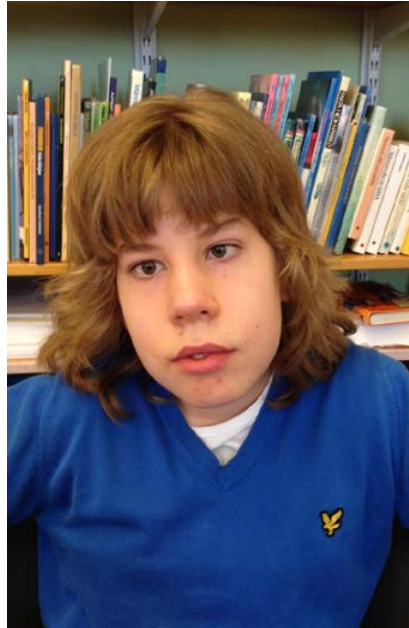
Jag kommer ihåg när jag läste jättemycket Astrid Lindgren. Då kände jag att jag verkligen kunde leva mig in i böckerna och förstå hur barnen hade det och jag kunde verkligen se bilder framför mig hur de hade det!

### Varför gillar du att läsa?

Det är för att det är så lugnt och härligt!

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Om du har läst någon bra bok kan du testa andra böcker av samma författare. Om du inte har läst någon bra bok kan du fråga kompisar om boktips.



### Hur tycker du att en bra bok ska vara?

En bra bok ska vara spännande så att den väcker intresse för läsaren. Det får inte vara för långa beskrivningar.

### Varför tror du att det kan vara bra att prata om böcker?

Därför att man blir bättre på läsförståelse och man kan få tips av läraren så att man förstår bättre nästa gång.



## Läs för att förverkliga dina drömmar

Många undrar säkert egentligen varför vi ska läsa, det kan även jag själv göra ibland. Men kommer ni ihåg när man brukade gå till biblioteket med sin klass när man var liten? Kanske inte, men jag gör. Det var något av det jag såg mest fram emot under veckan. Att gå runt bland så många böcker och hitta så mycket inspiration. Men när jag blev äldre var läsning något av det tråkigaste som fanns i min värld. Alla de där böckerna man läst förr hade försvunnit, jag hade ingen ork, jag var tvungen att börja bli mer seriösare i skolan och så vidare.

Mycket som påverkade mig när jag blev äldre var att man kom in i en coolare omkrets. Man skulle skita totalt i skolan, inte göra läxorna och bara sitta och snacka på lektionerna. Vad som fick mig att störas så mycket var att inte kunna läsa i skolan. Det var just för att exakt alla snackade och skrek ungefär hela tiden. Där fanns alltid något man behövde snacka om med sina vänner om vad som hade hänt under helgen. Sen kom vi till det där som heter nationella prov, vilket var väldigt svårt för mig. Jag hade knappt läst en bok sedan trean. Det hela ledde till att jag hade mycket svårare för att skriva det jag tänkte och jag hade knappast någon inspiration.

Hela mitt liv blev mer seriösare när jag började på gymnasiet, för det var då jag skulle börja förverkliga mina drömmar. Att läsa fanns fortfarande inte i mitt huvud, tills jag kom till en lektion där min lärare verkligen visade oss att läsning är bra. Att läsa har fått mig att få mycket mer inspiration, jag vet mycket mer om världen och andras tankar än vad jag visste om förr. Jag har lättare för att snacka. Att läsa hjälpte mig verkligen jättemycket, även ifall jag fortfarande har en bit kvar. Det enda som gällde för mig var att ha en ivrig lärare, det var det som fick mig till att öppna en bok igen.

Utan böcker har du ingen kunskap och utan kunskap har du ingen framtid.

Ronja, gymnasiet årskurs 2

*Att läsa utan att reflektera är som att äta utan matsmältning*

*~ Edmund Burke*

Sebastian, 9 år

## Böcker kan få en att våga mer

Intervju med Majken, 9 år

### Vilken bok har fånglat dig mest?

Den tredje Harry Potter – boken (Harry Potter och fången från Azkaban av J.K.Rowling) för att jag gillar det där med tidsvändaren. Först dör Vingfåle och sen gör han det inte i slutet. Jag skulle själv vilja ha en tidsvändare för om man gör något misstag så är det bara att backa tiden nån timme och sen inte göra om det.

### Vilken genre gillar du mest?

Fantasy

### Hur ska en bra bok vara?

Den måste ha något som händer för annars är det tråkigt. Det ska vara spännande men också lite humor.

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Man kan testa olika genrer så att man hittar en genre som man gillar. Man får tänka efter vad man själv gillar och utgå ifrån det.

### Varför gillar du att läsa?

Bara för att det är kul! Jag kommer inte ens ihåg när jag började läsa. Kanske när jag var 3 år eller nåt sånt.

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Såklart ska det finnas böcker men också mysiga fåtöljer och soffor så att det är mysigt att sitta där och läsa.



### Varför skulle man kunna säga att biblioteket är som en skattkista?

Därför att det finns så jättemycket olika böcker där. Böcker kan få en att våga mer! Om man t.ex. har läst en jättebra bok och sedan ser man någon som är dum. Då är det lättare att säga ifrån till den personen för då kanske man tänker på personen som boken handlar om. Man blir liksom påverkad av boken.

### Varför kan det vara bra att samtala om böcker?

Då kan man få reda på vad andra tycker om böcker och då förstår man bättre vad boken handlar om.

### Vilka andra böcker gillar du förutom Harry Potter?

”Spöken och spioner” och ”Vildingar och vombater” av Katarina Mazetti. De var spännande men de kändes ändå verklighetstroga.

### Kan du tänka dig ett liv utan böcker?

Ja, jag kan tänka mig det, men det skulle inte vara så kul! Böcker kan ge en idéer om allt möjligt. Man kan också få inspiration till att skriva själv.

## Det är roligt att läsa om fotboll

Intervju med Liam, 6 år

### Jag undrar vilken bok som är din favoritbok?

Kasper står i mål, den är rolig.

### Jag undrar vad som gör den boken så bra?

Det var kul när han tog straffen.

### Jag undrar om du tycker det är roligt att läsa och när det är bäst att läsa?

Ja, det är roligt och det är mysigt att läsa på kvällen med mamma.

### Jag undrar varför du tycker det är viktigt att läsa?

Man kan lära sig grejor, om fotboll och så. Man kan lära sig mer om läsning och lära sig förstå mer.

### Jag undrar hur det ser ut i ett rum där du vill läsa?

Som i mitt rum, det är skönt där. Det finns många böcker där.

*Ju mer du läser, desto mer saker lär du dig. Och ju mer du lär dig, desto fler platser kommer du besöka*

*~ Dr. Seuss*

Bianca, 9 år

## Läs en bok du verkligen gillar

Intervju med Penny, 9 år

### Vilken är din favoritbok?

”Alva blir storsyster” av Pernilla Gesén, för jag tycker om att få läsa om hennes liv och särskilt när föräldrarna är skilda och bor i olika städer. Det är så jobbigt för henne ibland, men hon har i alla fall bra kompisar.

### Vilken är din favoritgenre?

Deckare som Lasse Maja, men annars så gillar jag när det handlar om känslor och relationer.

### Vilket är ditt bästa läsminne?

Det var när jag satt hemma hos farfar och läste ”Alvas jul” och det var spännande i boken. Jag drack te och åt mackor samtidigt som jag läste. Det var jättemysigt!

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Först tycker jag att man ska tänka på vad man själv gillar. Sen ska man gå till ett bibliotek eller till en bokhandel och då tycker jag att man ska läsa på baksidan av böckerna, för då får man reda på lite om dem, och sen får man testa en som man tycker verkar bra. Jag tycker att man ska testa sig fram tills man hittar böcker som passar en, för det är viktigt att man inte läser böcker som man inte gillar! Det jag har märkt är att om jag har en bok som jag gillar kan jag läsa 20 sidor på bara en kvart för att det är så spännande att jag inte kan sluta läsa.

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska vara mysigt med sköna stolar, böcker och ganska tyst. Om det är pratigt hemma kan jag inte sitta och läsa för då får jag inga inre bilder och då förstår jag inte boken.

### Kan du beskriva hur en bra bok ska vara?

Väl berättad, men inte för mycket beskrivningar. Det ska vara en bra handling med en bra början, mitten och ett slut. Det ska finnas problem som behöver lösas. Jag tycker också att de ska ha ett bra slut. I vuxenböcker kan det sluta dåligt, t.ex. att någon går bort. Såna slut vill inte jag ha!



## Har du några andra lästips förutom Alva – böckerna?

Jag gillar ”Finnes Agnes – önskas hund, Finnes Agnes – önskas bästis, Finnes Agnes – önskas kille” av Thomas Halling. Jag tycker också att Lasse Maja är bra. De visar verkligen att det blir ett problem och de har ganska lätt text.

## Varför tror du att det är bra att man ibland samtalar om böcker?

Det är bra att man får höra allas idéer och när man får höra vad andra tycker och tänker då kanske man tänker att så tänker jag också. Då tar man in berättelsen på ett annat sätt och då får man lättare för sig.

## Har du läst någon bok som har förändrat hur du tycker och tänker?

Vissa böcker handlar om när andra har det svårt och då brukar jag tänka att jag har det bra och på vilket sätt jag har det bra. Sen brukar jag fundera på hur andra också skulle kunna få det bra. Det brukar jag tänka mycket på!

## Lägg boktipsen på minnet

Intervju med Sebastian, 9 år

### Vilka böcker har fångslat dig mest?

”Dödens vatten” av Robert Leeson, ”Vattenhästen” av Dick King – Smith, ”Magi” av Angie Sage, ”Kungen kommer” och ”Skuggan och draken” av Jo Salmson. ”Dödens vatten” är väldigt berättande och spännande. Man vill hela tiden fortsätta läsa! ”Vattenhästen” är spännande och annorlunda. ”Magi” är spännande på en massa olika sätt. Man vill aldrig sluta läsa! ”Kungen kommer” och ”Skuggan och draken” är en ny fantasyserie som jag gillar.



### Vilken genre gillar du?

Fantasy och äventyr.

### Vad kännetecknar en bra bok?

Den ska vara spännande, ordrik och ha ett bra flöde. Det ska hända nya saker hela tiden och texten ska vara sammanhängande. Jag tycker att jag får en bättre uppfattning av boken om det finns bilder i den, men jag tycker också att det ska finnas bra personbeskrivningar så att man får egna inre bilder.

### När hinner du läsa?

Jag har ganska mycket fritid, men jag väljer oftast att läsa när vi har lästund i skolan, på kvällarna, när jag är uttråkad på dagarna och ibland på rasterna.

### Tycker du att det är viktigt att samtala om böcker?

Ja, om det är en bra bok. Man får bättre inre bilder då.

### Vilket är ditt bästa läsminne?

Ja, det var när jag läste ”Skuggan och Draken”. Jag satt och läste högt för min mamma. Jag hade tänkt läsa ett kapitel, men jag läste ut hela boken på en gång. Jag kunde inte sluta läsa för den var så bra!

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Läs böcker som kompisar har rekommenderat till dig. Lägg boktipsen på minnet som du får höra i skolan på boktipslektionerna. Särskilt om det är någon bok som fler har läst och tyckt att den är bra. Då borde man testa den! Jag har flera sådana böcker som jag verkligen vill testa att läsa.

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska finnas många soffor, fåtöljer och böcker. Det ska vara lugnt och inte så mycket belysning. Bara små bordslampor vid fåtöljerna och sofforna. I övrigt ska det vara mörkt.

## Det är spännande att läsa böcker

Intervju med Bianca, 9 år

### Vilken är din favoritbok?

Trollkarlens bok av Martin Widmark för att jag tycker att den är jättespännande! Ibland har den också lite humor i sig.

### När brukar du läsa?

Jag läser så fort jag får tid över. Ibland läser jag på bussen och ibland brukar jag läsa på morgonen och ibland läser jag när jag kommer hem.

### Vilken genre gillar du mest?

Deckare

### Vilka är dina favoritböcker?

Martin Widmarks Nelly Rapp – böcker. Jag tycker att det är spännande när Nelly får en massa uppdrag och ska leta efter en massa saker!

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

Man får pröva att läsa en bok och om man inte tycker att den är rolig så är det bara att lämna tillbaka den till biblioteket och testa en ny tills man hittar en som är jätterolig. Man får pröva sig fram helt enkelt. Om man tycker att en bok är tråkig så behöver man inte läsa klart den. Då kan man byta till en bättre bok istället.

### Varför kan man säga att biblioteket är som en skattkista?

Det finns ju så mycket böcker där och om man läser en bok skapas inre bilder och ibland känns det som om man har en TV i huvudet! Dessutom är det väldigt spännande att läsa böcker!

### Vilket är ditt bästa läsminne?

Ja, jag har ganska många. Ett speciellt bra minne var i Trollkarlens bok när de fick smyga in i ett slott för att hitta en trollkarlsbok för att de ska kunna bryta en förbannelse som var över en hel stad. Då tyckte jag att det var jättespännande och jag kunde nästan inte sluta läsa!



## Hur tycker du att ett rum ska se ut som inbjuder till läsning?

Ja, det ska inte vara helt svart eller helt vitt. Det får gärna vara färgglatt, men inte så många andra leksaker, för då kanske man blir sugen på att leka med dem istället. I rummet får det också gärna vara en hängsoffa, ett soffbord och bokhyllor.

## Läsa är mycket viktigare än vad man tror

En bra läsare har många fördelar; lätt att förstå texter, instruktioner och andra saker i andra sammanhang. Men den enda utvägen till att bli bättre på detta är att läsa. Alla de som väljer bort läsningen gör nog ett stort misstag i livet. Genom att kunna läsa bra gör man sig själv en stor tjänst. Alla saker går mycket bättre och lättare. Jag själv har inte varit så intresserad av att läsa böcker, men jag läser många debatttexter och andra politiska saker på nätet. Det har absolut ingen betydelse vad man läser, man ska läsa det som intresserar en och det man blir inspirerad av så kommer läsförmågan av sig själv och man blir en bättre läsare. Mitt tips är att inte ge upp läsningen.

Martin, gymnasiet årskurs 3

*”Du måste våga se dig själv så som du blir sedd”*

*~ Cirkeln av Mats Strandberg och Sara Bergmark Elfgren*

Amanda, 15 år

## Man förstår boken bättre om man pratar om den

Intervju med Isa, 10 år

### Vilken är din favoritbok?

”Dagbok för alla mina fans” av Jeff Kinney för att de har jättemycket humor! Böckerna har ganska många bilder och lite text på varje sida, men det är ändå ganska många sidor. Jag får även andra inre bilder än de som är i boken.

### Vilken är din favoritgenre?

Jag gillar deckare, t.ex. Lasse Maja, som är jättebra! Men jag gillar också fantasy och humor.

### Hur skulle du beskriva en bra bok?

Det ska vara mycket spänning! Jag kan gilla bilder ibland, men vissa böcker är bättre för att de inte har några bilder. Gömstället som jag just läste hade bara en liten bild i början av varje kapitel och det tycker jag var bra, för då fick jag egna inre bilder på ett bättre sätt!

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska finnas fåtöljer och en massa kuddar och såklart en bokhylla med bra böcker!

### Har du några tips till någon som inte gillar att läsa?

De måste ju läsa nånting, men då kanske de kan läsa såna böcker som de tycker är bra och kanske fråga kompisar vad de gillar för böcker. Jag har läst alla ”Dagbok för alla mina fans” och så tipsade jag min kusin, Hanna, och nu har hon också börjat läsa dem.

### Vad är ditt bästa läsminne?

Det var kul när jag läste en ”Dagbok för alla mina fans” – bok för då hade Greg och hans storebrorsa klätt en julgran och när de var klara vaknade lillebrorsan.



Han ville hänga upp en polkagris först av allt i granen, så då fick ta de ner allt igen!

### Hur skulle du tänka dig att ett liv skulle vara utan böcker?

Då kanske man inte skulle kunna lära sig så mycket som t.ex. att läsa. Jag brukar ofta se på engelska filmer. Jag har sett på alla Harry Potter – filmer och alla Twilight – filmer. Det skulle jag inte kunna göra om jag inte kunde läsa texten.

### Varför tror du att det är viktigt att prata om böcker?

Man kanske förstår boken lite bättre och man kanske får lite bättre inre bilder. Man kanske också tycker att det är roligare att läsa då!

### Har du några andra boktips än ”Dagbok för alla mina fans”?

”Lasse Majas detektivbyrå” av Martin Widmark. ”Gömstället” av Mårten Sandén är en deckare som handlar om Sveriges farligaste man och det händer en massa spännande saker i den.



## Det viktigaste är att skaffa sig en riktigt bra bok som man verkligen gillar

Intervju med Amanda, 15 år

### Vilken är din favoritbok?

”Hundraåringen som klev ut genom fönstret och försvann” av Jonas Jonasson för att den är rolig! Det är rolig svenska. Han leker med orden och är påhittig.

### Vilken är din favoritgenre?

Generellt gillar jag nog mest fantasyböcker för att de är påhittiga och man kan leva sig in i det och det är utanför ens ramar.

### Har du något bästa läsminne?

Det var i somras på landet och jag hade ingenting att göra, så jag tog med mig fem böcker och satte mig i en hammock och läste och det var jättemysigt! Det var varmt och skönt, så jag kunde verkligen slappna av när jag läste så att jag levde mig in ännu mer i böckerna.

### Har du något tips till någon som inte gillar att läsa?

Det viktigaste är att skaffa en riktigt bra bok som man verkligen gillar! Det kan man göra genom att testa sig fram, man testar några sidor och om det inte verkar bra tar man nästa och läser några sidor i den. Man ska inte heller sluta läsa för tidigt, för böcker blir ofta bäst mot mitten eller mot slutet.

### Vad tycker du kännetecknar en bra bok?

Lite spänning i början så att det byggs upp någonting som man vill följa och ett bra slut är det bästa. Ett bra slut kan göra en dålig bok bra och ett dåligt slut kan göra en bra bok dålig.

### När blev du intresserad av läsning?

I början av femman. Jag började i din (Maria Helle) klass och du fick mig att börja läsa. Mina tidigare lärare hade aldrig jobbat så medvetet med att få mig att läsa. Jag blev inspirerad av att många i klassen läste och det blev en grej att man ska läsa och då började jag komma in i det. Det blev intressant!



### Varför gillar du att läsa?

För att det är kul att drömma sig bort. Man fastnar i boken och blir nästan huvudpersonen. Det blir avslappnande och man kommer bort från verkligheten en stund.

### Varför är det bra att samtala med andra om böcker?

För att få eller ge inspiration, för att man förstår språket bättre och man kan använda det bättre och tillsammans med andra kan man förstå dolda budskap i boken. Någon annan kanske förstår det bättre än man själv från början.

### Finns det någon bok som du är nyfiken på och skulle vilja läsa?

”Ett öga rött” av Jonas Hassen Khemiri för att den ska vara rätt cool. Det är verkligen inte korrekt svenska, men man förstår ändå och kommer in i det efter ett tag och det är författarens debutroman som gjorde honom känd. Därför skulle jag vilja läsa den för att se varför den blev så känd.

### Finns det några böcker som du har läst fler än en gång?

Hela Hungergames – serien har jag läst 3 – 4 gånger för att den är lätt att fastna i! Det är en bra historia och man tröttnar inte på den. Hela serien är bra hela vägen! Ofta är andra boken sämre men inte i den här serien.

### Har du några fler tips på bra böcker?

”Silverhästen”, ”Hermelinen” och ”Isfågeln” av Lene Kaaberbøl. De läste jag för några år sedan när du (Maria Helle) tipsade mig om dem. Den författarinnan har skrivit många bra böcker!

### Hur tycker du att det ska se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Mysigt, sköna fåtöljer eller soffor så att man kan slappna av, skön belysning. Jag tycker också att det ska finnas boktips, en vägg med bra böcker, så att man blir inspirerad att läsa de böckerna.

## Tänk på din framtid

Jag har alltid varit den personen som inte tycker det är kul att läsa, jag har aldrig förstått varför man ska läsa. Jaha, där sitter jag med en bok i en timme utan att jag egentligen bryr mig har jag alltid tänkt. Jag har suttit med boken och mitt i allt har jag blivit så okoncentrerad att jag har börjat tänka ut hur min sommar ska se ut, vad jag ska göra när jag vaknar, vad jag ska ha för kläder till festen och hur jag ska ha så kul med mina vänner.

Det tog tid innan jag förstod hur viktigt det egentligen var, jag började inte läsa riktigt förrän gymnasiet. Jag fick en bok som heter Hungerspelen av min svensklärare och då kämpade jag varje dag med att läsa. Man förstår inte hur viktigt det är förrän man blir äldre. Det är klart att du kan börja läsa när du är 20 år, men det är ännu bättre att börja i god tid för det underlättar en hel del.

Läsning är viktigt vart du än går, det gör så du får bättre ordförråd, man får kunskap, man behöver det i yrkeslivet och vardagen. Det underlättar även en del i skolämnen, för om du kan läsa, då förstår du nya ord som du kanske aldrig hade hört om du inte hade läst. Jag hade önskat jag själv hade börjat läsa när jag var liten, man kan ta böcker som intresserar en, kanske en bok som din idol har skrivit eller om något du tycker om att göra. Börjar man i god tid så har man lättare för det när man blir äldre. Det berättas att ungdomar som läser vidare till högskola inte klarar av läsningen, för de har inte läst lika mycket, de förstår inte texterna. Är det inte bara bättre man tar en bok och börjar läsa? Den timmen du hade lagt på att titta på tv, kan du ta upp din bok och läsa. Det gör både så du får kunskap, nya ord och samtidigt blir det lite avslappning.

Tänk smart, tänk på din framtid, börja läsa tidigt.

Stephanie, gymnasiet årskurs 2

## Därför bör vi läsa

Läsning för mig är när jag har en bra bok i handen och ligger i sängen eller kanske sitter i en skön fåtölj och läser. Jag förstår vad boken handlar om och framför allt tycker jag det är kul och intressant. Att läsa kan också vara att man läser en text i skolan, man sitter vid en dator och läser någonting man har sökt på eller kanske läser någon blogg man följer lite då och då. Jag läser olika bloggar och de som driver bloggen skriver inte alls som man gör när man skriver en bok eller kanske en skoluppgift. Det skriver lite som de vill och lite hur de känner för att skriva. De skriver mer ”mänskligt” eller hur man ska uttrycka det. De skriver mer som vi pratar ungefär.

Genom att läsa kan vi se hur meningar är uppbyggda och skrivna. Vi ser hur ord stavas, kanske inte ser hur de uttalas men gissar oss fram lite och försöker få fram det på bästa sätt. Det ger oss större ordförråd och kunskap om andra ord. Man kanske läser i en bok och där händer någonting som man har varit med om själv. Då ser man hur den personen gick till väga för att lösa det eller komma ifrån det eller kanske komma över det. Det kan man lära sig utifrån. Läser du en bok och personen du läser om, eller personerna, gör någonting helt tokigt kanske du tänker ”men så hade jag aldrig gjort” eller ”men hade jag varit dem hade jag gjort det här istället” eller kanske ”men så kan han inte göra, då skadar han sig”. Du kanske tänker en helt egen tanke. Det handlar inte bara om ord och stavelser, utan det kan vara att man lär sig andra saker också. Till exempel hur man kan forma meningar på andra sätt än vad vi själv gör.

Att läsa skönlitteratur är viktigt för mig därför att man kan koppla bort från omgivningen och världen en stund. Man kan koncentrera sig på det och kanske få bort lite stress för att man slappnar av på ett annat sätt. Man skapar sig en egen uppfattning om hur det kan vara och man kan föreställa sig hur man själv hade gjort och vad man själv hade känt om man hade hamnat i en liknande situation. Skönlitteratur är också mer verklighetsrelaterat, det är ingen faktabok som kan bli väldigt tråkig, utan det är mer om saker som faktiskt kan hända i verkligheten. Det finns olika genrer så det finns alltid en bok som passar alla! Tycker man inte om romantik tycker man kanske om deckare.

Sandra, gymnasiet årskurs 1

## Om man inte gillar att läsa måste man kämpa för att hitta sin bokstil



Intervju med Clara, Mimmi och Hanna, 12 år

Vi började med att tala om böcker som har fånglat oss. Hanna lyfte fram klassiker som "Robinson Crusoe", "De tre musketörerna" och "Jorden runt på 80 dagar". Hon gillar dem för att de har bra handling och bra språk. Clara tänker tillbaka på när hon gick i trean. Då ÄLSKADE hon Lasse Maja! De fånglade henne totalt! Kärleksmysteriet var bäst. När hon läste den boken började hon gråta för att hon som hade gjort brottet hade tagit alla gatubarnen i Afrikas pengar och det tyckte Clara var fruktansvärt! För Mimmi är Harry Potter de bästa böckerna hon någonsin har läst. Hela Mimmis liv har kretsat kring Harry Potter i flera år. Hon växte upp med Harry Potter. Hennes storsyster var helt galen i Harry Potter. Hemma hos dem fanns Harry Potter – affischer, deras mamma läste böckerna för dem på franska och Mimmi såg på filmerna. Det var fantastiskt och nu har hon läst böckerna på svenska, franska, engelska och nu försöker hon även läsa dem på tyska.

Även när det gäller genre har tjejerna lite olika smak. Hanna gillar fantasy, klassiker och reality. Clara vill läsa humoristiska böcker medan Mimmi inte kan välja en speciell genre. Hon gillar alla sorts böcker. Hon tycker att det är lugnande att vara

omgiven av böcker och känna lukten av dem och hon skulle önska att bokhandlare hade öppet dygnet runt.

Det är även intressant att prata om vilka böcker man inte gillar. Mimmi tycker att Twilight – böckerna är jättedåliga för att de är dåligt skrivna och det är dåliga personbeskrivningar i dem. Bella är en väldigt svag karaktär! Hon tycker även att "Korsad" av Ally Condie är en jättedålig bok. De bara går hela tiden i Grand Canyon. Clara tycker att "En man som heter Ove" av Fredrik Backman är den sämsta boken hon har läst. Alla hade sagt att den var bra, men den var jättedålig! Han var bara sur hela tiden och obehaglig! Hanna tycker att den sämsta boken är "Ibland vill man inte gärna gå in fast regnet öser ner" av Malin Stehn. Den handlar om en flicka som har en deprimerad mamma. Flickan blir hela tiden arg på sina föräldrar och går in på sitt rum. Väldigt tråkig!

Om det ska vara mysigt att läsa måste man tänka efter hur man inreder rummet. Det ska verkligen inbjuda till läsning! Där ska finnas soffor, kuddar, blommor och det ska vara lugnt och tyst. Det ska vara ganska mörkt med små lampor vid läsplattorna. Det ska finnas ett litet bord där man kan ställa sitt te, men det får inte finnas några distraktioner i rummet som kan locka bort en från läsningen. Däremot får väggarna gärna vara täckta med bokhyllor fulla med bra böcker. (Mimmi vill gärna att det är gamla böcker som luktar gott). Det allra bästa lässtället är dock att ligga i en hängmatta ute på sommaren!

Om man inte gillar att läsa måste man kämpa för att hitta sin bokstil. Det är ganska svårt om man inte har en aning om vad man gillar, men man kan börja med att fråga sina kompisar om boktips. Clara brukar få bra boktips av Hanna. Man kan också ta fram en av sina favoritböcker, låna ut den till honom/henne och peppa personen att läsa den. Då behöver hen inte ens gå till biblioteket. Sedan måste man tipsa personen om när hen ska läsa. Clara har tyckt att det svåraste har varit när hon ska läsa. På kvällen har hon ofta varit för trött och på dagen har hon inte haft lust. Nu är hon inte längre lika trött på kvällarna så nu tycker hon att det är mysigt att ligga i sängen och läsa. Om man är morgonpigga kan man istället ligga i sängen och läsa innan man stiger upp. Om hen inte gillade boken kan man försöka med en bra bok från en annan genre. Mimmi läser hela tiden. Hon lever för att läsa.

Till en öde ö skulle Clara ta med en lång bok, Hanna skulle ta med "Robinson Crusoe" och Mimmi skulle ta med en bok om hur man bygger en flotte.

Hanna och Clara tycker inte att de läst någon bok som har förändrat deras liv, men Mimmi har blivit förändrad av Harry Potter. Det ser man nästan när man tittar på hennes mössa, väska och kläder. Hon säger att vänner försvinner men böcker finns alltid kvar.

Nu i sexan pratar vi inte längre så mycket om böcker. Det gjorde vi ju mycket när vi hade dig (Maria Helle) som lärare, men inte nu längre. En läsgruppsbok som vi minns är "Till havs med Black Bird" av Maria Herngren och Eva Svedenmark som vi läste i trean. En annan bok som tjejerna minns från trean är "Monsterflickan" av Stefan Ljungquist. Från femman är "En ö i havet" av Annika Thor den bok som har gett störst avtryck.

Ett liv utan böcker tycker alla tre skulle vara fruktansvärt! Mimmi tycker att böcker sätter färg på en grå, trist värld! Clara tycker att man får njuta av inre bilder när man läser. Hanna skulle i så fall läsa digitala böcker, men om de inte heller fanns skulle ingen av dem stå ut. Mimmi skulle bli helt beroende av instagram och hon skulle sakna lukten av böcker. Ett tråkigt liv konstaterar alla tre.

Avslutningsvis bad jag att få lite fler boktips av tjejerna. Hannas boktips är "Cirkeln" av Mats Strandberg och Sara Bergmark Elfgren, Narniaböckerna av C.S. Lewis, "Sagan om Isfolket" av Margit Sandemo och "Vargbröder" av Michelle Paver. Till lite yngre barn rekommenderar hon Laura Trenters böcker. Clara rekommenderar Lasse Maja till yngre barn. Mimmis lista var jättelång, men här kommer några exempel: "Percy Jackson" av Rick Riordan, alla Harry Potter – böcker av J.K. Rowling, "Hungerspelen" av Suzanne Collins, "Matchad" av Ally Condie, Septimus Heap – böckerna av Angie Sage och "Förr eller senare exploderar jag" av John Green.

*Ett hem utan böcker är en kropp utan själ*

*~ Marcus Tullius Cicero*

Agnes 9 år

## Varför ska vi läsa?

Jag har själv aldrig tyckt om att läsa innan. Genom hela grundskolan har jag alltså avskytt böcker. Men när jag började på gymnasiet och min lärare använde sig av böcker när vi jobbade så hade jag inget val, jag kunde inte komma undan läsningen. Jag har nu förstått hur viktig den är och hur mycket man lär sig av att läsa. Jag blev först intresserad när vi skulle läsa boken Hungerspelen. I början var jag väldigt negativ till det men när jag väl satte mig ner och läste så var jag fast i boken och det var en fantastisk känsla eftersom att man försvann helt in i boken och jag började tänka mer och mer kring boken och koppla saker som stod i boken till både mig själv och omvärlden utan att jag riktigt tänkte på det.

När jag läser böcker nu sätter jag mig verkligen in i boken och detta trodde jag aldrig kunde hända. Men som min lärare tjuvat om hela tiden är att det aldrig är för sent att börja läsa och detta har jag verkligen lärt mig. Alla de som inte läser tycker jag ska börja läsa. Man har nytta av det i hela sitt liv och man lär sig så många saker man har nytta av utanför läsningen också. Detta kan till exempel vara bra att kunna tänka utanför ramarna och ordförrådet blir större och större genom läsningen, vilket är väldigt viktigt för om du har ett väldigt litet ordförråd kan du ha jättesvårt att formulera dina meningar. Genom böcker kan man lära sig mycket om både omvärlden och hur andra människor har det, men du kan också lära dig saker om dig själv.

Många tänker kanske men jag läser ju varje dag, man läser kanske bloggar eller Facebook. Det är inte alls samma sak eftersom man oftast använder sig av talspråket där, alltså man skriver som vi pratar. Man kan läsa en bok tillsammans med en kompis om man tycker att det är jobbigt eftersom man kan hjälpa varandra med svårigheter och man kan även diskutera de olika sakerna som händer i boken. Det är så vi jobbar i svenskan, vilket betyder att man behöver läsa boken. Jag tycker verkligen att fler borde läsa för när man väl är inne i det så börjar man tänka mer och koppla saker mellan boken och verkligheten. Man kopplar även ifrån verkligheten och koncentrerar sig på boken. Så till alla som inte läser; börja med det för det kommer att löna sig. Kom ihåg det är aldrig försent att bli en bra läsare.

Rasmine, gymnasiet årskurs 2

## Altina, 15 år - deltagare i bokklubb

### Vad läser du för typ av böcker?

Jag läser böcker som har mycket fantasi, romantik, action och komedi.

### Vilken bok har fångslat dig mest och varför?

Boken De utvalda har fångslat mig mest eftersom det finns mycket äventyr, romantik och action i boken, vilket gör att man fortsätter läsa. Man vill inte lägga undan boken.

### När hinner du läsa?

När jag inte har många läxor att göra och sent på kvällarna innan jag ska sova.

### Vad läser du helst?

Jag läser helst romantiska böcker. Böcker som det händer mycket i och har humor. Så klart gillar jag ju även fantasy som är populärt nu.

### Läser du mycket?

Jag läser inte så mycket. Men i perioder blir det mer. På sommaren läser jag mer.

### Vilken bok läste du senast?

Jag läste De utvalda senast. En jättebra bok!

### Vilken bok vill du läsa/är du nyfiken på?

Jag vill läsa boken Matchad.

### Vilken är den bästa sagan du läst?

Jag tycker om sagan om Rödluvan och vargen.

### Hur ska det se ut i ett rum som inbjuder till läsning?

Det ska finnas bekväma stolar och det ska vara mörkt. Det ska även finnas en lampa vid varje stol så att man ser vad man läser. Lite mysigt och inbjudande.

### Hur vaknade ditt läsintresse?

Det började med att min mamma läste böcker varje kväll innan jag skulle sova.

### Varför är biblioteket en skattkista?

Jo, för att det finns böcker om allt möjligt därinne. Man kan hitta vad man vill där inne: gamla böcker, äventyr osv. Det finns något för alla!

## **Intervju med Vanesa, 15 år - deltagare i bokklubb**

### **Vad läser du för typ av böcker?**

Jag läser helst kärleksböcker, fantasi och skräckböcker.

### **Vad är det som gör den typen av böcker läsvärda?**

Jag blir inspirerad av böckerna.

### **Vilken bok har fångslat dig mest och varför?**

Det är boken Syskonkärlek av Katarina von Bredow. Syskonkärlek handlar just om syskonkärlek, när kärleken mellan syskon går för långt. De är 16 och 17 och blir kära och inleder ett förbjudet förhållande.

### **Kan du tänka dig ett liv utan böcker?**

Jag tror verkligen inte det faktiskt, eftersom man får de fina bilderna i huvudet som inspirerar vidare i livet, som man verkligen behöver. Ett liv utan böcker är ett fattigt liv tycker jag. Genom böckerna kan man växa som människa och man kan finna tröst då man inser att man inte är ensam med bekymmer, att det finns andra som är en själv. Man kan finna styrkan i att våga vara den man innerst längtar efter att vara. Så böckerna kan hjälpa en i livet.

### **Varför är det så betydelsefullt med läsning?**

Jag tycker att man lär sig jättemycket, en massa bra nödvändiga saker. Genom dessa saker kan man bevisa att man kan och vill göra bra saker i livet.

### **När hinner du läsa?**

Jag läser mest på fritiden, speciellt när vi inte har så många läxor.

### **Vad läser du helst?**

Kärleksböcker av Katarina von Bredow. Hennes böcker är underbara.

### **Vad kännetecknar en bra bok?**

En bra bok är ofta om den baseras på författarens erfarenheter. Då blir det lite speciellt att läsa boken.

### **Är böcker viktiga för dig?**

Ja de är jätteviktiga för mig. Jag har inget bättre att göra på fritiden än att läsa böcker. Det är mitt intresse.

### **Läser du mycket?**

Ja, ofta!

### **Vilken är världens bästa bok?**

Det är boken Syskonkärlek, som handlar om förbjuden kärlek. Så spännande!

### **Vilken bok läste du senast?**

Expert på att rodna av Katarina von Bredow

### **Vilken bok vill du läsa/är du nyfiken på?**

Det är Sommaren jag blev vacker. Den har bokpuffats på bokklubben. Den verkar vara bra!

### **Har du läst någon bok du inte tyckt om?**

Ja. Det finns faktiskt jättemånga. Det berodde på att de inte var mina typer av böcker. En del var barnsliga och det tycker jag är tråkigt.

### **Vilken bok önskar du att du hade skrivit själv?**

Syskonkärlek! Då skulle min bok vara en favoritbok för många tonåringar.

## **Elin, 15 år - deltagare i bokklubb**

### **Vad läser du för typ av böcker? Vad är det som gör den typen av böcker läsvärda?**

Jag läser mest fantasyböcker, vilket jag älskar. Fantasy är alltid väldigt annorlunda från verkligheten och man kan drömma sig bort och fantisera om t ex: vampyrer, magi osv. Det tycker jag är roligt att läsa om.

### **Vilken bok har fångslat dig mest och varför?**

Jag har fångslats mest av bokserien The Hunger Games men även Divergent.

### **Kan du tänka dig ett liv utan böcker?**

Nej! Verkligen inte! Jag älskar böcker! Jag älskar att läsa!

### **Varför är det så betydelsefullt med läsning?**

Jag tror att det kanske är så att man läser för att man gillar det. Men för mig är det betydelsefullt för att man kan "fly" från verkligheten.

### **När hinner du läsa?**

Jag har mycket tid att läsa men jag kanske inte alltid väljer att göra det. Det är ganska ironiskt att man älskar att göra något men väljer att inte göra det. Men ibland blir det för mycket av andra saker.

### **Vad läser du helst?**

Jag läser helt klart fantasy eller biografiska böcker.

### **Vad kännetecknar en bra bok?**

Jag föredrar dystopiska böcker, men det som gör en bok bra är att huvudpersonen/personerna ska vara intressanta att läsa om och att boken är skrivet på ett sätt som får dig att inte vilja lägga ner boken.

### **Är böcker viktiga för dig? Motivera ditt svar.**

Ja, det tycker jag. Jag vet inte riktigt varför men när jag har en bok är jag väldigt ömtålig med den, jag ser den nästan som en person. Man lär känna den på ett speciellt sätt.

### **Läser du mycket?**

Tyvärr inte men jag försöker, jag har tiden att göra det men fastnar vid andra saker.

### **Vilken är världens bästa bok? Varför då?**

Enligt mig är världens bästa bok Fatta Eld eller Catching Fire av Suzanne Collins.

### **Hur blev du intresserad av läsning och böcker?**

Jag har alltid älskat att läsa. Jag började att läsa ganska tidigt och jag tror jag bara blev påverkad av min mamma som nästan äger 100 böcker. Hon läser väldigt ofta.

### **Vilken bok läste du senast?**

Just nu läser jag tre böcker, Revolt av Suzanne Collins, Matchad av Ally Condie och Törst av Richelle Mead.

### **Vilken bok vill du läsa/är du nyfiken på?**

Under ett långt tid har jag velat läsa The Maze Runner av James Dashner, men den finns inte i bokaffärerna och den är alltid slutsåld i science fiction butiken. Jag vill också läsa boken När jag blir stor av Jeanette Eriksson.

### **Vilka böcker kan du tänka dig att läsa mer än en gång?**

Helt klart Divergent eller The fault are in our stars.

### **Har du läst någon bok du inte tyckt om? Vad berodde det på?**

Jag började läsa Eld av Mats Strandberg och Sara Bergmark Elfgren, men jag blev lite missnöjd med den och berodde troligen på att jag jämförde den väldigt mycket med den första boken i den trilogin, Cirkeln.

### **Vilken bok/böcker tar du med dig till en öde ö?**

Svårt att välja men antagligen en bokserie, t ex: Harry Potter eller Vampire Academy. Och självklart Revolt/Mockingjay.

### **Vilken bok önskar du att du hade skrivit själv?**

The Hunger Games eller Harry Potter.

### **Vilken bok skulle du vilja medverka i?**

Harry Potter, Vampire Academy eller Divergent.

### **Varför är det viktigt att samtala om läsning?**

För att få mer människor att inse att det inte bara är bra att läsa utan också att det är spännande och kul.

### **Hur ska det se ut i ett rum som inbjuder till läsning?**

Det ska vara mjuka sittplatser med mysiga kuddar.

**Vad vill du säga till någon som inte tycker om att läsa?**

Ni missar något underbart!

**Har någon bok förändrat dig?**

Alla böcker förändrar mig som person. Man lär sig av misstagen som görs i boken eller kommer ihåg vissa saker som sägs i boken. Det kan man alltid ta med sig. Man får kunskaper som man kan använda sig av.

**Tycker du om att läsa tillsammans med andra?**

Jag föredrar att läsa ensam och jag gillar inte att läsa högt.

**Vilka är dina lästips?**

Marchad av Ally Condie, Fatta Eld Av Suzanne Collins, Cirkeln osv.

**Vilket är ditt bästa läsminne?**

När jag blev klar med Catching Fire efter trögläst den ett långt tag.

*Det enda viktiga i en bok är den betydelse den har för dig*

*~William Somerset Maugham*

Leo, 13 år



## **Gjenete, 15 år - deltagare i bokklubb**

### **Kan du tänka dig ett liv utan böcker?**

Jag kan inte tänka mig ett liv utan böcker, eftersom när man mår dåligt eller är ledsen så är det den bästa vägen att läsa en bok. Man kan ju så klart läsa när man mår bra eftersom det kommer nya tankar som gör att man vill bara fortsätta att läsa.

### **Varför är det så betydelsefullt med läsning?**

Det får dig att må bra!

### **När hinner du läsa?**

Jag läser alltid innan jag sover och ibland på helgdagar.

### **Vad läser du helst?**

Jag läser helst kärleksberättelser, deckare, fantasy eller skräckberättelser.

### **Läser du mycket?**

Ja, det gör jag. Det är det bästa jag vet!

### **Vilken är världens bästa bok?**

Jag tycker att Cirkeln, Eld och Nyckeln är bra. Författarna är Mats Strandberg och Sara Bergmark Elfgren. Den bästa av dessa tre är Cirkeln eftersom det är mycket händelser i den som gör att det blir mer spännande.

### **Hur blev du intresserad av läsning och böcker?**

Jag var på sjukhus och jag skulle stanna där i 3 dagar. Jag hade inget att göra så jag började läsa en bok och det fick mig att må bättre. Sen dess har jag alltid läst böcker.

### **Vilken bok läste du senast?**

Den senaste boken jag läste är Cirkeln och nu håller jag på med Eld.

### **Vilken bok vill du läsa/är du nyfiken på?**

Jag är nyfiken på Nyckeln det är den tredje boken i trilogin.

### **Vilka böcker kan du tänka dig att läsa mer än en gång?**

Cirkeln, Vargbröder, Harry Potter och Sagan om ringen.

### **Vilken bok/böcker tar du med dig till en öde ö?**

Cirkeln, Eld, Nyckeln, Harry Potter.

### **Vilken bok önskar du att du hade skrivit själv?**

Harry Potter - de vises sten.

### **Vilken är den bästa sagan du läst?**

Sagan om ringen.

### **Vad vill du säga till någon som inte tycker om att läsa?**

Jag skulle säga att du missar det underbara!

### **Tycker du om att läsa tillsammans med andra?**

Nej det gör jag inte, eftersom jag är inte kan fokusera på läsningen då. Jag läser helst själv, hemma.

### **Vilka är dina lästips?**

Cirkeln, Eld, Nyckeln och Matchad. Läs dem!

## Semina, 15 år - deltagare i bokklubb

### Vad läser du för typ av böcker?

Böcker jag väljer att läsa är böcker som är väldigt dramatiska men realistiska. Varför jag tycker att böckerna är läsvärda är för att allt det som händer i boken faktiskt också kan hända i verkligheten och man kan ha nytta av det man läst då. Om jag läser en bok där en tjej blivit utsatt för övergrepp och hur hon gjort kan man lära sig vad man ska eller inte ska göra om det händer i verkligheten. Jag gillar också fantasyböcker, även fast det inte har något med verkligheten att göra.

### När hinner du läsa?

Jag gillar att läsa när jag känner att jag har all tid i världen. Oftast är det på kvällarna och när jag känner att jag inte har för många skoluppgifter.

### Läser du mycket?

Ja, jag läser mycket. Varje kväll innan jag somnar.

### Vilken bok läste du senast?

Sommaren jag blev vacker. Den är jättebra!

### Vilken bok vill du läsa/är du nyfiken på?

Nu vill jag läsa Divergent. Den ska komma som film också. Då är det skoj att ha läst boken innan filmen. Det är roligt att jämföra film och bok.

### Vilken bok skulle du vilja medverka i?

Jag skulle vilja vara med i Pretty Little Liars böckerna från Sara Shepard.

### Tycker du om att läsa tillsammans med andra?

Nej, läser jag med andra personer koncentrerar jag mig inte. Det är svårare.

### Hur vaknade ditt läsintresse?

Jag hade läst en bok som jag tyckte var bra. Den boken hade fortsättning och jag läste den med, i bara farten. Efter det har det bara fortsatt.

### Vad läser du helst?

Jag läser helst romantiska böcker och faktaböcker.

## Vi läser både i skolan och hemma

Joel är elva år och Hannes ska fylla nio i sommar. De är bröder och deras största gemensamma bokupplevelse är böckerna om Harry Potter av JK Rowling. Först läste deras föräldrar böckerna högt för dem och nu läser Joel dem själv.

### Varför läser du?

För att det är så roligt och för att man flyttas till en annan värld. Vips, så glömmar man bort läxor eller det man måste göra, säger Joel. Och i till exempel Harry Potter så är det så bra beskrivet. Det är som att titta på en film. Jag är där. I Kråkboet eller på Privet Drive. Eller i Gryffindors uppehållsrum. Det verkar så mysigt.

Jag gillar när någon annan läser högt, säger Hannes. Det var roligt när vi läste Harry Potter. Man kommer liksom in i den och det blir rörliga bilder i huvudet.

### Hur menar du? Blir det stillbilder ibland och rörliga bilder ibland när du läser?

Ja, när jag läser vissa böcker, till exempel en som vi läste i skolan, då ser jag bara stilla bilder. Men när man läser Harry Potter rör det sig, det blir som en film.

### Hur ska en riktigt bra bok vara?

Den ska vara spännande, säger Joel. Och jag tycker om när det är fantasi. Andra kanske gillar när det är verklighetstroget för att se hur andra lever och så, men jag vill helst ha fantasi.

I och för sig gillar jag humoristiska böcker också, som böckerna om Greg av Jeff Kinney. Då är det ju lite mer riktigt liv.

Det ska vara spänning och så ska det vara så att man förstår, säger Hannes.

Både Joel och Hannes läser helst om kvällarna, i sängen, eftersom det är bra om det är mörkt runtomkring så att de kan försvinna in i boken. Men de läser också ganska mycket i skolan.

Jag kommer ihåg att det var ganska kul att lära sig läsa själv, säger Hannes. Då behövde jag inte vänta på att mamma skulle läsa för mig och i förskolan kunde jag gå iväg och läsa och få lite lugn och ro. Då var jag fri.

